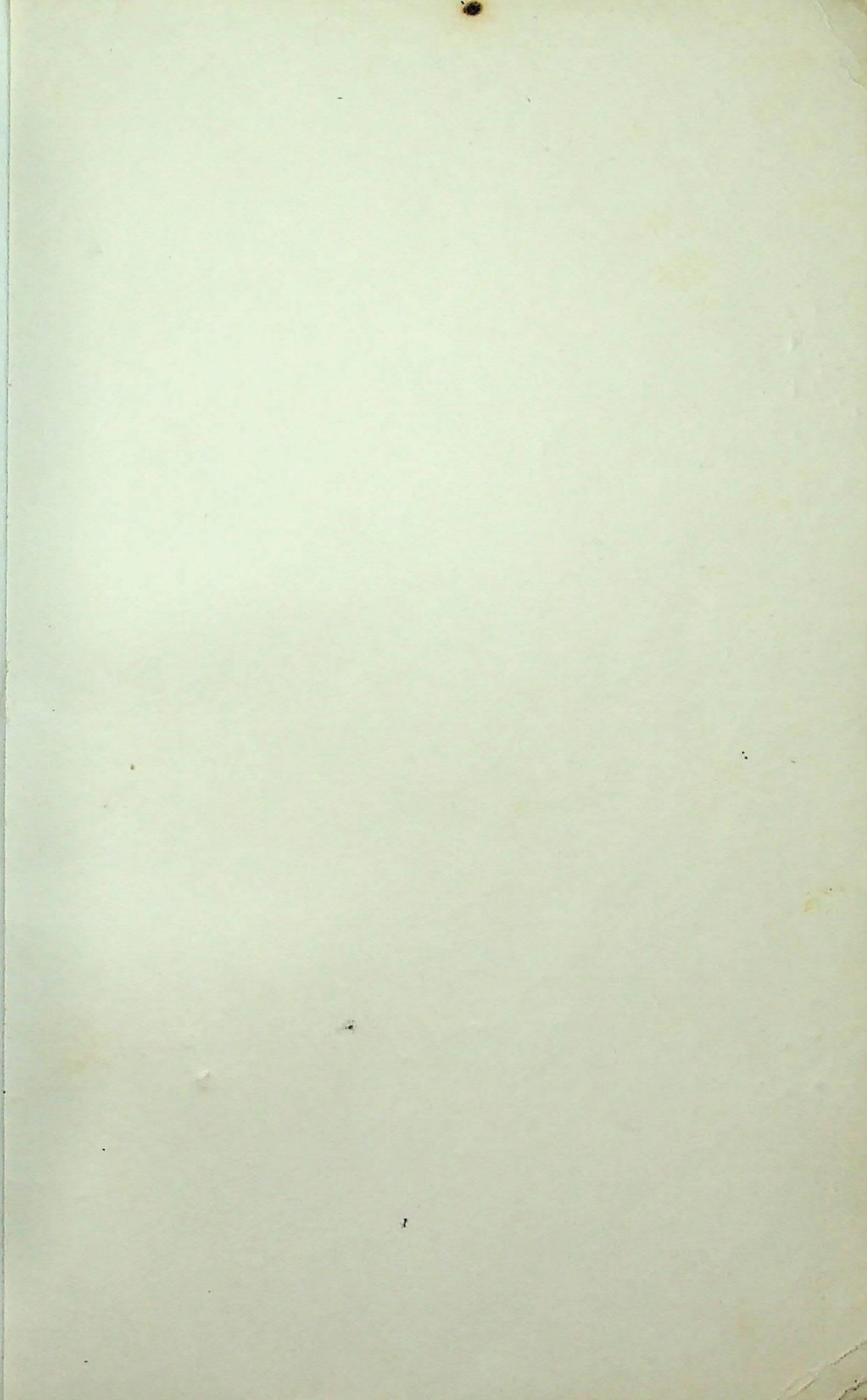


وہی تو مسرے



روشنی لالہ روشن



with great regards
and love to
Dr. Hanmohan ji
Bach
۱۵.۵.۶۵

وہی و تو مشر

روشن لال روشن

کتابہ ہند ناد
مصحف

تبیاد

محول

کتابت

پریس

چھپن ڈری

سردق

میلنک پتہ:

دولر و تو مشرق
روشن لال روشن
۲۰۰ تھرے ہتھ

۱۰۰

موتی لال مصروف

جے کے آفسیٹ پریس دلی

۱۲۰۰۰

موتی لال ربینہ

۱۔ تیشی بٹ ۳۵۵ سے سیکڑیا

See - 17 - 355A-1-
روشنی - دلی - ۸۵۰ Rohni Delhi

۲۔ ناگراو ادبی سنگم جوہم۔

۳۔ کتاب گھر کنال روڈ جوہم

۴۔ کتاب گھر مولانا آزاد روڈ سرینگر

کشمیر

راکیش روشن پبلیکیشنز ایسٹ بلدیو پارک مکان نمبر ۲۱-۸ پروانہ روڈ
دلی - ۵۱

یہ کتاب ہندی ساری حقوق پر
راجیش روشن بٹ نے ناچ محفوظ

انتساب

مجلس ماجرہ پیشرو

پنجر کھٹ

”وَنَلِ دَو مَنَرِ“ چھ میاؤ دَرِیم شیار سَو مَنَر۔ اٹھ مَنَر چھ کینہ پَرانہ
 نہ کینہ سادر وار تخلیقہ شامل۔ حالانکہ پَرانہ تخلیقی سرمایہ دَر لہ لار مَنَر سورس
 ضایہ۔ کم کاسے آد اٹھ۔ حالانکہ حقن ہمایں رَحیم پاد زسے گونڈھ سہ اٹھ مَن۔
 مگر کائنات اُک تہ کور نہ اٹھ روٹ۔ گر چہ گر وِجھو رتو روو مینوں سورس تخلیقی سرمایہ۔
 سادر وار تخلیقن ہند پے پناہ چھ یکم لکان تکیا نہ پیم چھ تمہ راون تیلیک دیت
 یس نمہ پور کن لہ ناؤں چھ پیوست۔ ناسہ نراسہ وِتن تہ حال تویم ڈکھری دَب
 ولس تہ دِہا غس نراسہ رتو گری کیشترس وِتنس شایر کیوتلم کار چہ بنگہ۔ مگر بیلاہ وار
 وار دم شہول تہ آد با سیدو ز خابن ہندی کھلیہ ون چھ درتھ بیٹی تہ اُسو چھ یکہ
 شاکھن تہ آدرینہ بلن ٹھاسنہ آہو۔ بہر حال زہر زوشج جدوجہد چھن زانہہ نہ
 زھوکان تکیا نہ پیم چھ اکھ مکمل عمل تہ بہ جاری تھونہ وراسے چھنہ ان انس
 سانہہ تہ چار۔ لہذا چھس بہ تہ اٹھ علم مَنَر شامل تہ زوشج روٹھ زھانٹھ کر نس
 مَنَریم تہ ترٹہ ڈکھو پوان چھ تہمن چھس بہ تہ سپنہ وار تھ۔ پتھ کڈ پیم تہ
 تجربہ سے سپدی تم بنیہ میانہ زندگی ہندی چھس بہ پیم چھ تلخ تہ نہ شپرن تہ
 یوہے تلخاہ شپرنہ۔ پھ بنیاد میانہ شاعری ہنر۔ بہ کتھ حدس مَنَر چھس اٹھ
 مَنَر کامیاب سپد مت تہ وِچن چھ یہ کتاب پرن والہن یا تنقید نگارن ہنر کلم

وہ ذی چھ یہ کتھ نہ اگر یمیمہ شومبر نہ مٹہر کائسہ نقطہ اگے شاریہ پشیمہ
 بہ دپہ زمیاد کو شیش سپہ کامیاب۔

بہ چھس جواں سال تنقید نگار لکھاری ڈاکٹر تن تلاشی شکر گدار یمیمہ
 کتابہ سزنامہ لکھت سے حوصلہ افزائی کر۔ بہ چھس موتی لال معروف مابن شکر بہ ادا
 کرن پین فرض زانان تیکار تمبوڑ یمیمہ کتابہ لال بہ شکر سان ہرن کتابت بہ مکھن لال
 کنول مابن شکر گدار یمیمہ سے پین نیچو زانہ حوصلہ بخش۔

روشن لال روشن

میشری والا جوم

۱۷- مئی ۲۰۰۳ء

مترجلہ اچھا رنگ شاعر - روشن

یہ کتھ چھے باعرت مسرت ز روشن لال روشن چھہ از پنی بیاکھ
 شاپر سو مبرن ہتھہ باز درامت - روشن سندا دبی سفر چھہ پتی سو کینر و دہاو
 پیٹھہ جاری تہ یتر پاٹھی ادبی جگتو تہ جرگو مہونشہ لوب روزتھہ چھہ سہ کاشرس
 شہر ادبس خد متھہ کرنس متر محو - او مہند باؤژ و میلہ چھہ نظم، غزل تہ رعبایہ
 بیتتر شعر صنف تہ اہنر شاعری ہند خاص رنگ چھہ کاشر شاعری ہنر اکھ و ہنر
 تہ نمایاں شہری رلو اہنر تہتر غم جہاں تہ غم جانان و دہنوز مرکزی اہنر ہتھہ
 چھہ - یہ رنگ چھہ تھہ سو مبرنہ متر تہ مگر اہر باوجود تہ و چھہ ہون تہ تو ہر روشن
 کتھہ بیتہ تخلیق کار چھہ رلو اہنر ہندس و ذی ہس مترے گہر - بلکہ چھہ تھہ
 سو مبرنہ متر تھہ کلامہ تہ بیتہ نوین و تن ہند پے تہ میدان چھہ تہ نوینہ
 تجربن ہند زتنہ زول تہ چھہ - اہنر باؤژ متر تہ چھہ کائنہ نگاری تہ تہ
 زیادہ درناوہ کاشہ کچہ گری - اتہ گزہ تو ہر دہما غہ بدلہ دل جی ساز فرمایا
 زیادہ پہن نظر روشن سند بوڈ و صف چھہ بی ز پنی نس اندو پیکھس تہ
 پنی نس او ندر نس ستر متھہ دم سپدھہ یہ کینر ہاتہ سہ ترینان نذران
 چھہ اہام تہ گچہ روس تیج پیر خواوص تہ بے باکھ باوڈھ چھہ کس نش منگ ٹولہ مقصد -

روشن یودوے مزان غزلک شاعر باسان چھ اماہ پوز میٹھ سو مبر
 مثر شامل کیشن نظم مثر چھ تہی پنی نظم نگاری ہنر ملا جیتھ تہ روشن گر ہنر
 یودوے نظم ہنر اہم تہ اولین پھیر ہاؤ خوب مالوز موضوع تہ ہیتھ گڑھ پانہ واڈ
 ہم آہنگ آہو تیلہ پکوز روپنج آتش بر آنتی تہ ژژن بیتھ نظم دھیتھ وٹھ زشاعر
 مثر چھ جان نظم لیکھن ملا جیتھ۔ ۱۹۷۵ء تس مثر لیکھنہ آہر آتش ژوچ
 نظم چھ اکہ پاسہ نادہ ہنر "زلری زاج" نظم ہنر پوت گرز کن گنگرادان تہ
 دویمہ پاسہ یہ کھ تہ عیاں کران ز روشن چھ سر سو لکھ بشی ہوڈی درگہ بادھ
 کرس اہل تہ سہ چھ پیٹھ کھ نش تہ بانیر ز نظم بخشی بیتھ صنف چھ اکہ ژند
 جاوید وجود ہیتھ مثر صورت حالس سہی والہنہ کردار پین اوٹھ پوٹھ ہیتھ بروہنہ
 کن یوان چھ۔

بخشی بیتھ تخلیق کار چھ پینہ مثر تہ مول کیو سما جس سہی گندھ۔ پینہ مین
 سنکار تہ تہند ہی میرا شس پٹھ چھس یڑھ پڑھ۔ باضے ہن پینہ نس آندی
 یکھس مثر کاٹھ کوتاہی ڈرٹھ گڑھان چھس شدہ سان محسوس کرٹھ چھ تسج
 بادھ جزیل زبانی مثر کران۔ اہر ساتہ ہیکہ تہند لفظس مثر الاو تہ جلاو تہ
 نظر گڑھ۔ شاید اوکڑ ز تس چھ پینہ تہند ہی جمائ تہ تہند ہی میرا مکہ رڑک
 تہ یہ ژڑھ اوکھ جذب۔ یہ جذبہ چھ ہیتھ سو مبر تہ مثر شامل۔ تہنن کیشن
 کو کچن نظم شکل داد، مثر تہ ژور یا انہار بیتھ موضوعی نظم مثر تہ ٹا کاہ
 تس چھ کیشن تہ کیشن ہنر ماری مثر گک تہ سترہہ۔ ہنر چھ یہ ز سہ پیٹھ آہر

محبوبہ پندس اُکس دپدارس ہتھ ہتھ مٹی کران چھ تھی آپہ چھ کشر تہ کشر
 ہندس ماری منترس تہ پنے نس یاد دوترس منتر لہہ مہتہ لے کران - ہتھ دوترس
 منتر تہ چھ کشر ہند امہ ماری منترک محض خیال تپندس رمن رمن تراوتھ
 بنوشان - پنے نس کا منتر آسنس پیٹھ مھس منتر تہ - امیک اظہار چھ انہار
 نظم منتر رنگین زبان منتر کورمٹ -

روشن چھ ہزارن غزلک شاعر تہ ہتھ سو مہر تہ منتر چھ مختلف موضوعاتی
 رنگن ہند غزل پین منتر گنہ گنہ تائین ہند نوہر وہ تلاوت کوشش کرنہ آہتر
 چھے - بہتر زبان پودوے ساد چھے اپالوز ساد بیانی منترے چھے گنہ گنہ نھش کردو
 پیکر نگاری تہ نظر گرھان ایہس تو شرس سہنہ نہ وراے نہ تھ دوان چھے - شلن

ہارچہ گریکے لچ ششترج تہ
 تاپس لوگت وچھ کھ کوش

پھل ژند ہرش نانپہ دز کوہ چھ منتر کھن
 کالہ او برن وچھ نہس ہے نال ودل

گمہ سنر کل چھ کس چھ ہرارن
 ہنتر نہ پھتر چھ پود چھے تارن

سومنزل تم تہ مہین مگر لوس دہ
یہ در ہول سمے چھا سنا قسم شک

پنر چھ یہ نہ بیٹھ سو مبر نہ مثر چھ ادب کہن تمن بسیار تہ عام شیدا آئی ہا
ہند با پتھ سہٹا کیٹہ مین نش ادب زندگی ہنر و ذلہ و تو مثری فرصت تہ
زاغز ہندین برنن ہن پر مسرت تہ شادمان بناونک و سپل چھ۔ فارین ہندسہ
خاص تہ مہود حلقہ مین نش ادب آدی وجود تہ زندگی ہند کشاہ بصیرت تہ ادراک
و سپل چھ تم تہ گشمن نہ شاید سیمہ سو مبر نہ ہنر ورق گردانی کران مولوس۔ وہ گو
یہ کتھ چھ در نظر تھاؤ ذر روشن لال روشن ستر ادبی شخصیت چھ خود درو۔ سیمی ہنر
شہر تخلیق مثر اکھ مثر میل فنکار تہ ہیٹھ چھ۔ ہر گاہ اکھ وقتہ وقتہ تنقیدی لکھ لکھ
اؤ ہند تخلیقی جوہر پراو زیاد نیہ ناہر۔

رتن تلاشی

نظیر

آش زوپنج

پیمہ نرو پرتھ یتھ کرس اندہ دند
 زلزلو لولی ہتری زال ژوپاسے
 اوند پو کھ کھنومت گرد غبارن
 دہر گہہ کارن نال چھہ دولمت
 ببلن تھاوتھ سار پکھن مشر
 باغس دودون موچھ مشر درلان
 یارو اکھ اکھ ژلوه گو محشر
 اکھ اکھ شاہ گو روٹ گٹن مشر
 نظر چھہ دروازس کن تئانکان
 پیہ نا تر انرل ترہایہ پلین پوت
 سکاہ پیہیہ ہے یتھ کرس میانس
 گہہ زول کھنیہ ہے پائے تراس
 بیہیہ اسہ بنہ ہے زوپنج آش



بڑا نثر

کینہ پوت آلو چھم و نہ تہ گڑھان
 دولہ وٹھ مدرادو دولہ وچھ شیداو
 وتہ وتہ پھر تھ پدی گہ آے
 پرتھ موڈس داتھ رادیم بلد
 ہوش ڈول مرکز روڈس ہٹیو
 تھایو ییل گتہ گیور کرن ہیوت
 کتہ کانہ چھونا لوکو ہے
 اتھ روٹ کڑی تو چھس نرہران
 دلچ لبہ ہا کتہ پے پاغام
 بڑا نثرل تھایو کوڑ ہس گپہر



آواز

آواز
 خوشخار آواز
 کنتہ آبیہ
 تہ پھا لیبیہ طوفانکی پاٹھی
 آکاشس کھنڈ
 رُود بُنتھ دُڑھ
 سلاب اُون
 تہ سورے شہر رُوتن تل
 توتہ پیہ وانا کھ آواز
 مٹنری چھہ رھوکان
 مٹنری تیزان

وړېچ يه آواز
زانه دے ز
گزهيا بند

کېنه انډر يوش پيس بڼه
ته لکه ديد بڼه داکه انډر گيور بڼه
ته ترهوکه گزه نابو
دو کوتر بولکوز بڼه داس
نور سهر لکه مېنه پوښه تول



شی - شی - شی - شی

کن چھم کھوران
 اچھ در لچہ پتر
 کت م کیا ہتام شر اوتھ آمت
 ونلہ وتو منتری پھر تھ آمت
 دلہم گومت
 پھر س لار تھ
 تہ تہ چھکھ کیا ہتام شر اوتھ آہتر
 کیا چھ گومت
 دوسو دسویا پتر ہی تن چھ زن
 کریشمہ تر تھو ستی ہر تھ پیاہتر
 پے چھم سورے
 چھ گدیو مت
 میانی پاٹھو وون تہ تہ چھکھ شر ہران
 کاسہ کریمین تام تہ تہ چھکھ کھوران
 کن چھی کھوران
 شی - شی - شی



آنهار

ساتھا شہیل موسم شہیل
 میراث مول اتھواس شہیل
 ویر وار بیٹہ بیٹہ بونہ شہیل،
 کمرہ آہ پکان تہنہ کھیل،
 تہہ بانگو جانا دار چہہ اسی
 ریشو وار ہندی انہار چہہ اسی

بیٹہ مرگن اندر کم یار پھبان
 بیٹہ تھوڑو بیٹھ پھوار وسان،
 بیٹہ ریشو تہہ بیٹہ کم تر چہہ بسان
 بیٹہ پری پاٹھو بیٹہ کمیش پھلان
 تہہ وار ہندی رازدار چہہ اسی
 ریشو وار ہندی انہار چہہ اسی

تمہ شہر کی ایماندار چھ اُسی
ریشو دار ہندی انہار چھ اُسی

یئیتہ بانگ کمن بھلے چھ گترھان
مندرن اندر گھنٹا چھ وزان
یئیتہ ہکچہ کران کم بویہ وسان
یئیتہ آے ہران تہ فکر تران

تمہ وطن کی پرستار چھ اُسی
ریشو دار ہندی انہار چھ اُسی

یئیتہ روشن سویتچ واہ گلشن
یئیتہ تازہ ہوا بیمار بلن
یئیتہ شار چھ ٹھلے پوشہ چین
یئیتہ ہر دس منتر کو نگہ پوش پون

تمہ گلزار کی تلہ کار چھ اُسی
ریشو دار ہندی انہار چھ اُسی



تترن

وق تزل وں ژڈل ٹھہر یا تے وں
 ژلوه ژلوه آدر تھکھ ما چس کیتہ
 ورتا وکنے دو گنیار اک
 نہ فہ رھاین بیون نہ فہ تاپہ ڈلہ
 کندی تھرے پانس ڈہرتھ رور
 تن شکادان پلوش بیون بیون
 چس ذاتھ کئی بتراتھ کئی
 آگاہ آسمانس تام سوکل
 برزئیس چھن رٹہتر رز مہ چھ مشر
 ژندرمہ گردشہ مشر تھاوتھ دراو
 پوت پھرتھ وچھ ماسمہ گرس
 اکھ دور بجن گو بالہ ڈلہ
 پیترن تھوون بس یاد ووتر
 لوگ پھیر پیلہ داتھر چکرنہ آو
 دوشلا گوتھ پھرتھ لو کپارک
 ارمانن ہند ڈل دلو دہلہ سے



دشترے

مہر آدی دتن پلود پلود آور
 تڑلوه اکھ اکھ دزون تار تونگل
 سرتپہ دودمت داس تر نابود
 در ہوکھ ہتی اگر دتھ منساو
 بھتی پھیر جھ گوتم نب دولیومت
 بتر اثر جھ مہرس دب لوگمت
 گرز گوتم آچھ جھ آرن ہند
 داوک پھور ندپہ گہرس پے ہم
 ونہ ہاکیا ونہ کینہہ یاد جھ ما
 یاداش دز تھ پے ودی سورنیم
 ترپتہ ووترس کینہہ مار دوسے لور
 ہر ہر تھروسی پے سوکچہ سرس
 بیتپہ ہوتہ سدہ تیلہ جرو تھاز
 کوستام دشترے ہش باسے ایم
 لچ زپر دتھش کھڑا سماں تام
 لکھ بوٹھ کس سورے دے زمانان



اکھ سوال

پرت نظر کر
 اسے شرد کیا
 پڑاؤن چھ کیا
 بس بڑھ سادین زہر
 سائیس کیت بکر اسے تریون کر
 مینر آڑ پچھ کڑی نمہ یلو
 گاہ سو تیپ ارمان
 گاہ دوشمہ پو آشن اُتی
 کزواد ہالین منتر پھسیپ
 کزود قطن دور پھور
 دُزیاه بناؤن والہ ا
 رنگ جری جری ترے تھاوتھ کائیات
 کاش اکر دوہ میل ترے گترہ ہی
 اد تر آدم ناد دیشتمہ پانہ وچیکھ
 کیتھ گنہ کورمت ترے چھے
 آدم تھرتھ۔



ہنول

شور کتن گو
 دُراس نمبر
 ژوہ جگر کوڑ
 حاران سارما
 کانسہ نہ پتہ ہے
 قصہ کیا سا
 تاسمہ ڈیونٹھم نقرودان
 تس تہ نہ پتہ ہے — کیا سپدان
 ژالہ پنج بانہر — ژونس لار
 کس سا پڑھ ما
 اڈ شہر مشر کس کس دہ ہے
 تاسمہ کتکھ گیہ کرفیو لوگ
 تارکھ گشزان درایم راتھ
 مین ڈیونٹھم پیر ژہ پاری
 پے بوز کم تام ، کتہ تمام آہو
 تہ پنج تم بس ہنول گندان



تلم

سیاه رازن اندر گوسکاش نابود
 ہو کھتہ گو ہوش اگر روو من سر
 زو پائے نفرتس لوگ ناپیلے جاو
 کو رن سبلاہ پوزر سورے زتر مت
 چھے چھل چھانگر تہ از لار کنگی دار
 اتی اوس بوڈ گو نابود کمر کور
 نہ لاکیت سے اس یس زانہ کورے ما
 تہ شہتہ آہ تہ وج پانس تہ پائے
 کمں ٹورین دچھم پھولے نیتمہ سٹار
 کمں طوطن چھ ددی متی اول میہر تھ
 کمں باشن دچھم لو کچا ترھنہ گو
 کمں آشن بہارک چاد تیتے روو
 کئے چھکھ مھے فقط آسماہ موکل شیے
 پیتمہ گردا پھٹتی، سر تیتہ شیے
 مندر دلیو دلی کرتن تہ تو بو
 شہتہ دلو تار لگہ اسہ سارے دوزی



شعر

دوله تانسته تنهکه پیتنه پیته بهیمو
 دوله تانسته مشرو ساری علم
 دوله شامه سلی اسی زانو زانگو
 یتنه گیلِس کر بهو گاشه مندین

نسته حانادارن سونته ورن
 گیه کستورس آواز بهگر
 ون سیکه شاکس چپالوش پهلوان
 ون کاکه دگل چپا مُشک زهطان

اسه اوند پوکه از تمام کر مُشکبو
 اسه بُری از تمام کر پوشه بلم
 اسی راوی دوه بیته راوو تا
 دوله تانسته رُم کهنه بهنا کر

یہ فچہ دُنیاہِ آخر سورے برم
 پیم اولے پھولا ہتہ تیسو زینٹے
 اسہ تقدیرن کُر باز دہے
 اسہ ازتام کر دُراو اندہم شر



ایچاس

پیر ژھیون بہ چھس یتھ شہرس منتر
 اوڈ پوکھ چھم بامان از دو پرے
 نہ چھ آبہ جو یا کئے نظر گرھان
 نہ چھ پوشہ چمن یتھ سیکہ شامس
 دتہ پدے یتھ از نار دزان
 تیلہ سڑک چھ دہر تھ اس شہ پاری
 ستھ سورتھ سارے بہ تہ چھس از
 ہے بنگہ زن کوٹ پھر تہ زد ہیو
 چھم بامان کمو تام تھپہ نیو از
 سہ پوشہ چمن سہ ویر دارا
 یتھ منتر بہ گندان تیلہ اوس نا
 یتھ سونتگ اوس آغاز گرھان
 یہ چھ راون تیلہ ڈو رووم نا
 کمو تام تھ اتھ منتر تھپہ نیو نم
 سہ گام سہ میوئے گام ہسا
 یتھ گامس منتر شری باشہ ہیچم



ترتین

میانہ و دوجہ و پنج تاو
 پھیسپ آد پھیس
 دیپ گوتھمان
 دڑی یادس لوگ شاٹھ
 ناو گئیہ بند
 اتھو پتھ پتھ پتھ پتھ
 زماٹک دوکھ پتھ وچھتھ
 دڑی یاد ہوکھ
 ناو گئیہ شاٹھس تل
 مگر نم چھس نوٹے
 پتھ دودر نہ تیکیانر
 پتھ پتھ پتھ پتھ پتھ پتھ

پزاران ورن دپوس
 ميه زن نېل ناگ
 کاډ کډ
 سیکه شاطس والې شاطس
 درې یو مار شمولې
 ناو گره یلې
 مار ترهالې
 ټټ
 لکې شاطس



وار تھوون ما وینہ نس

سہ او شیر کالی

بائبر ہوتے

تہ

زون کتھ تا کھا کرتھ

زن اوس دؤنی جھانان

منے اس بانیچ پھنر

لہندہ امار اوسس دار تہ بڑو دھان آسان

لول گو اندری دس

بہ گوس دم سہو

ارمانن گو کھش

دھنن لچ ٹپ

تر کر تھوون پانس کن سنگ
 مینون پوثر گو لوتان
 وائج کئی دکھ تھو ته دونس
 لوتراود بوس، یئر کالی ہے چھکھ آست
 توپ دونس در جواب

حد دراکھ نمبر
 زبٹس چھکھ بتھ لکان
 سے کن وچھ
 زیٹھ کونشرھ دچھتھ چفس باکھ بتھ کھوان
 یہ دیتھ دراو واپس
 ز

بیہیمہ ہر اتر نہ وونی دیاپ
 بہ گوس ربود
 ہر تر ہیو گوس رہتھ
 اچھ لکیم دپ
 یوت تام سہ نظر دول
 مگر۔۔۔۔۔

شام گترھ تھے گو دار

مُٹھک مُٹھک، مُٹھک مُٹھک

بر مُٹھروون تہ تراو اندر

وون از تھوکس بہ سپٹھا

ٹریشا چادو

بہ کیا ونہ نس

کٹھنھن "اون

پرتھ انہ بار

پرتھ انہ مار

پرتھ انہ دار

مگر۔۔۔۔۔

ونہ نس نہ دار



مثال

شوب ساری ہے عالمس مَتر

تھیکہ وئی تہ ریبہ وئی

رائسہ وادن ہنر

رُزھر اُدہنر

کلبھتن وشرہ ناودہنر

صمد پرن دکھناودہنر

گونہاتو گنگر اُدہنر

شوب ، راز گرج

سلہ و تھتہ براند پش دین

اتھ تھتہ پھلیمہ پوزن ٹھوکر

اسونہ ہم شجر باگرن لول
 تہ مازن گرس
 روپ لکہ ماجرہ ہند
 ماتا شاردایہ ہند
 دیوی متھراہ ہند
 اگر ممتایہ ہند
 شہرام، حیا، گہنہ تہند
 عقلہ تھمر، شکلہ بجرہ پھس
 رتناوکن، چھس ہش نظر
 واجہ لہو تھہ پان چھینہ دین
 ژولن خنجر، دین نہ ظالم اتھن پانس گن پینہ
 تار پخ گواہ
 ستاؤن شال
 تہ از
 لکھ دژن سارہ ہے
 راؤن تیرول پیتھن تھووس سمین
 دہرہ نیگلن، لچ دکن دکن
 دادو لارے کیس نہوا کیس اندر

سائنہ نہ بوزن دول
 بے یارو مددگار
 فقط ! دیہ تاو
 بیس ورنہ تہ ہمتہ بخشان چھس
 ورنہ تہ چھس سے ووقوف
 سے بستر
 چھس سوے نظر
 تہ
 ورنہ ورنہ نس رھین



تقرآس اُمنج شان

ریشو وارِ بَندِ جانان خوشبونی تہ سکتھو دُر دان
 کم رَندِ کتھو مَستان کُترھ تَرای کَیت امان
 بیہ نَس مندِ شوایان اُندی اُندی چہ تہ آسان
 زہارن تہ کُترھ بھگون سگارن تہ کُترھ یزدان
 گپنایہ بیہ تہوان گزنتقس تہ پیر نادان
 اللہ داکھ دِشہ نادان تہم شُرک دِکھنا دان
 پردس پُتن زانان باوان رُودی عرفان
 ایمان مولہ نادان کم نیای اُمنسزادان



کُس آدِ نینتھ طوفان کم جایہ گو نہوان
 جنت کورن وارن گو پلوش تنہ رادان

کتفه وارِ لٹاوان چھُس مٹول کُس پیرا لٹان
 کئی شرود پُئن دان نھولس کپنہ نادان
 دُہی دے کم یلوان کُس رُود نہڑ نادان
 مَشْرود گپتا یہ گیان مَشْرود اسمہ تھوران
 کتہ رُوز اپنچ زان باغس چھرتہ سگدان
 روشن چھ پچھتاوان تھنر اس اپنچ شان



لوہ کی نظم

صہر

یلا ترے پانس تمام اوئے

صہر روڈ کھ کران

بتر اوئے

از تر کر

مہ گترھ ودا سو



واد

تس کیا غم

ترے آسوئے متہ آسوئے

سوچھے پالہو

واد چھے نا کو رمت

کیستہن تھی



نُونِظَم

مہ گزردہ غمگین
تھی دانتہ نو دے دکھ تے یو دے
نایدے چھ
تلم تل
نُونِظَم لیکھ



شُر

ہتھ تھپھا یتھ زپیر دز
سپتر روس ما وار چھس
بی سنگہ تی حافر تھوس

دے حسد تمہیں نشِ مکرمل
 ورنہ فقط شےِ تامِ رُود
 سرِشہ ہاؤ ہسِ وقتہ ؟
 کُوت لاگہ ہن ؟



شہور

راتھ کیت مہی راہِ گرس سنِ دِشن
 زدِ کوبِ گوس
 یئو تلمِ ڈولِ نایلد، اد
 لوٹا بلوڈر، گھلہ میوٹھ میوٹل
 ورنہ کس وٹو کس شہورِ دتو



تضاد

نب پیلہ سُدر
نارکھ زوتان

کاه ، دود شومزرا
آسہ دورے

پوڑ
زوتہ چھ منڈل



آش

دین چھ ترالن بانہ کُشت

دہلِ خاب مہ دُچھ

دکھ چھ دکھ

بیٹہ دُچھکھ

سے توو بہار



راچھ

ژئے اند وند وچھہ یی
 از کوسہ تو آس چھے
 سپنہ دورتھ طوفان
 تیر ژالہ دہے
 بہ چھا کاتہر تو سمٹھاہ
 ہال چھے، بس ہال تھاد
 وند چھے اکھ آنہ پوٹ
 پینہ مل پے یس

اُتھو راچھ کر



لکھ لالاب

مشکینہ ترھٹ آہ

منتر کنڈین

تھنہ پھو گو لالاب



۹

یہ کس تو لگ
 تیز سیر کیس، بئیس کائینا تس زو دوران
 سیاہ رات، گھٹ دژن
 دوس راس گندن
 پانہ روس کس ہیکہ بکتہ
 پوشن کورن مشک عطا
 دیکھ دن بنوون جانا دار
 آدم تہ تھرن

پوز - - - - - ۹



کنتج
 تاج آنہ
 تھکے روستے
 از دی دوس مثر
 بیرون اول - نونچ یز تھس
 پڑھ تھس پور



غزل



چاہنے پہنہ الجہش پھلے وارانہ پھول
ہر د کالس نثر یہ سونٹک داد ڈول

چھس نہ محتاج پوز چھنا چوئے بکر
آے ہری نے چو نہ دہراؤن سے دِل

کائنہ کھتا پتر شہتم پہ و نہ ہاے لولہ سان
چھم تہ زلو اس اندر سے چھس نہ کول

نیر بائن گل پھولن تفر پھیر شہ
تا پتر تشرن باگہ آمت رُو پھول

پہل ژند رہش نانپہ دژ کو چہ شتر گھٹن
کالہ او برن دچہ نیس ہے نال دؤل

سون آنگن زاکھ بُرو پیٹھی داد پوک
گو گئس کاشتر تہ سپرس نیال گؤل

نیر ہے شرمیانہ کھد روشن مگر
بیتھ عمارت اوہ اپنے لوگت چھ ہول





نلوڑ نہ ہو کہ پھلو آئے گزھکھ ٹیلہ زانہہ وٹرو سس گھات گزھی
اد نار ٹھنکھ جو یہ خون دی اچھوے کئی ٹیلہ اس بات گزھی

یہ چھہ میوئے دل ییو دہر دے تے ددر پر لادن مشر جگر س
ژتے تہ میانی پاٹھن ہر دے دگ اد تارکھ گزرن دان تارکھ گزھی

مشر اد سہ لود پر چھہ مار زرن بیٹیہ نہر ہلال ننگلادن
ژتے تہ لود دے میٹھ ہنیو زانہہ سپدی اد دوس ژتے دیہ وڈر تارکھ گزھی

دیت خون جگر ٹون دانہہ میس از غطہ دوس تہ تہ تھی میٹھ گز
مشر دون لوپے سنگل گو پینہ ژتے تہ دل میٹھ سنگلات گزھی

روشن چھہ ماچار کپے ژتے تہ دتس سہ تہن چھہ بدن
پینہ سوتس مشر شتجار ٹلی پینہ ہر دس بلو دہارت گزھی





وچھ گھٹن منتر راہِ ما آکار پیریں پیرار
اکھ رما بر وہ لسیہ ہے بیز کاوٹے گفتار

بنتھ بیل آس دھیم لہرسا تہ لپے تہ
آہ پھکرنہ چوڑہ دامانس مئے درفتار

کُنہ چھیا انہار وادس پوزڑھری شیشی
تھو قدم ٹھہراو یو دوسے چھے لبُن اکھ تار

تھاد دزد پوزڑا نگہ ہے بیزا شتر تھو من تمام
ڈاول وٹن بئند ہے توئے کھ لوب نہ زانہر وٹنار

راشہ ورن تھو ویکھ تھو تھو تھو تھو تھو آم
وچھ تھو چیکھ روشن یہ گد لپو تی تھو تھو بار





ژھایہ کنڈین ضایہ کورٹھ شہر مینون
دنتہ کس وکس کورٹھ شہر مینون

رانہ منگل زاکہ رورٹھ رانہ کیمت
آبہ یہ کمرہ تراپہ پورٹھ شہر مینون

آفتابیس پان تھوٹھ ٹھیر دہے
تیلہ کترس دھپہ یہ پورٹھ شہر مینون

شور چھوٹھ پانہ دتن تاد گوکھ
زہر وڈوٹھ تارہ پورٹھ شہر مینون

آنہ پین کیا سا لیکھتھ لہسن دن
زانہ غم واکیا تے پورٹھ شہر مینون

سجھ دنی روشن تے باقی کنتو چھی
مینانہ آہے مائے کورٹھ شہر مینون





زھور میون یہ دامانہ کورکھئے ماؤ نکھ کیئہ
کھ میانہ یہ کیئہ سہرورکھئے ماؤ نکھ کیئہ

شیشہ شریقت کو تہ درتھ آو و پھل کس
کھ واو درزن و پھت پھورکھئے ماؤ نکھ کیئہ

ساقی تے چھ برودتھ میناس تہ مے کیا سچھ
یہ قطر چنس ٹھاکھ کورکھئے ماؤ نکھ کیئہ

شہہ چھ پوز، مے پوزتہ کھان روروتن تہ کیا
کھ پوز تہ فکر مانہ تورکھئے ماؤ نکھ کیئہ

وچھ وق چھ ماؤ نیرئیوہ ریوہ آدرتھ چھ کیئہ
روتھ کھن ہے لال جڑکھئے ماؤ نکھ کیئہ





ناپلو ہو تک مشکہ امبر کرناستھ روو
بیہمہ شہرک ہے شور تہ شہر کرناستھ روو

بہتی پھیر گومت اسانے در ہول چھ سے
سٹھری لد ہے گواہنہ ودر کرناستھ روو

دادن کر بڑھ گانگل پکٹس شاہد دین
پندر پندر ٹھور لوگ پیرک بر کرناستھ روو

سٹھری گند کاتیاہ درو یادس چھے راکر گومت
پھیر تھ روڈ تھ چھنہ کانہہ در کرناستھ روو

روشن کس بوزی کس بادکھ حال پتن
کیا ونہ بیہمہ شہرک راکر در کرناستھ روو





موتِ یاون وچھ نہ فضا ہتھ کمر
نہ مس پھو نہ ہر گولا ہتھ کمر

از تاپہ ترنجبوہی ہتھ دوشلہ
شہلا کور اوہر دما ہتھ کمر

ہتھ گہلس کر پھو گاشہ مندین
کوہ سارہ وچھ پھلیا ہتھ کمر

ہتھ ڈینگ ڈنگ پھو پھو کر نام
دوہ کوڑ وں تہ دوشلا ہتھ کمر

رہن شارن چھ دزنیا کرشہ
نہ آست وچھ غزلا ہتھ کمر





آتشِ پینه پیکچِ تَر تهاوکه رچھہ یہ دم
میٹھ نہ بیمِ ورتہ پیدی تَر نہوکه رچھہ یہ دم

دق پیکان گو کار و آسِ بلجِ سکر
ہوش کُری زہم میٹھ نہ راوکه رچھہ یہ دم

سوننر لہ کا پٹس تارکن ہنر شوب پلج
سر پین پینہ کائے باوکه رچھہ یہ دم

زونہ کاشس دل دہس پیٹھ میٹھ نہ سا
زلف بردوش یلہ تَر تراوکه رچھہ یہ دم

ہوش کُری زہم میٹھ نہ روشن تراوہن
گر شہ دچھان کیا کیا تَر پراوکه رچھہ یہ دم





اما وق تڙول موچين مئتر تھوو کمر از
 بر شترس پهرس تر پهرس مسود کمر از

دېچ دبراء سپه دڼو آبشارچ
 مئرج ياداه، جڼه دم پھود کمر از

هره شوقس لکان دلشته تر غلوکھ
 سفر کينته آسه مے از مود کمر از

دېس نارکھ گټر دچھ زون دم پھو
 اماه سري کيس پين موکھ مود کمر از

چھ گوشت راسی سیکہ شاطن اندر تیرہ
چھ بھٹی پھری تیرہ تہ نب اد برو کمر از

شکراے توتہ کوڑ گار لو کنڈو کیٹہ
کمس کیا طار کھوت نہنود کمر از

ترے بھی مینخانہ بڑی بڑی کیا تے یاد
جوار مسکم نام چھ روشن پتو کمر از





صبح پھول شبینم کو پری پیالہ واؤن
یہ رُخس گوتہ دودھ آؤن سالہ واؤن

مُزہیل ہو یا رُسا نوم یا پو پکر دودھ
چھ شوق نے وزن تجہ تالہ واؤن

ستم بہترم سے سویم زندگی تمام
اچار سے نہ ڈو تھ زن بالہ واؤن

مُرتھ مرتب ہرن سوچھ کائتھ کر کیا
زندے لوگس بہ سہہ زن زالہ واؤن

پھول گامُزرتے روشن چھہ جوانی
ہر تھ ترو و توجھ بہ از گل لالہ واؤن





پام پورم ڈنگ تشر سورم مے
خام وچھم پن تشر سورم مے

نیںس وچھم پورم برتھ شاپ ہے
گاش پھول تہ بدل ستر سورم مے

واپ ہالن ٹھوڑ تھوڑ و نتہ کیا
سہ ڈولی پنن ہشر سورم مے

سونتہ پورم پرشہ چین جوشہ ستر
سونبلس امت چھ تشر سورم مے

آم یے جیہر یز کم جاپہ دل
سرتہ رشن خام خبر سورم مے





شہلِ شبنمِ شریلِ انہارِ وچھ ہا
رمن بونہن ہندے شہجارِ وچھ ہا

گلاسِ روحِ دوزلِ جھس داغِ جگرس
سکابسِ تنن تہ مشکینِ دارِ وچھ ہا

طفاخنِ پانِ پینے ٹھہرِ جھ دیتمت
گندانِ کھنڈِ کئی جھ متی تیکہ ہارِ وچھ ہا

نضا بختانِ بہمارِ داوِ سوتک
کرانِ ڈلِ سألِ صمّائے یارِ وچھ ہا

فرقِ بیتہ نسِ مٹانِ محسنِ پشش
تماہِ چھمِ رشتسِ بردارِ وچھ ہا





مہ کر شہر پہ چشمِ دُور ز لُج حُیالیں
چہ موعے خانہ خالی تہ متگ متگ چہ ایں

مے چہیون کیت چہ خونِ جگر لیں سہا از
بدل و دوز چہ تا شیر باسان شر لیں

اُزیک دم تہ رچہ زین پگاہ کس چہ یاد
پگاہ سالہین آسہ شاید بہار س

عُکُو بُلُکُو تلی وژن ہری بہار کر
ویان مسون تچہ چہ لُجِش قرائیں

تہ کو روشنو چھکھ کران آہو زاری
مہ گزردہ دوزی دلاہین مہ گنہ از تہ ناریں





غار تھا کانہہ تہیہ تے باؤں ما تو گے
رام کھوے دل بناؤں ما تو گے

پایہ بڑ وچھ پام تھا و تھ پیے دھے
ضایہ گو یاؤں تہ چھاؤں ما تو گے

انتظار کڑی تھی پڑ و ن کر واتی اند
حالیہ دل پہننے تے باؤں ما تو گے

اچھا کھ میسما کر زماہنج کر سکتھا
کانہہ گوتا تے صگا شراؤں ما تو گے

نفسِ اچھن مٹنر شہر پہ تے ڈیوٹم زن سہار
آہہ شارن آہہ ہاون ما تو گے

مباہہ از تلام کیتی گئیہ موسم ہوس
دلبر کا تھر آزماون ما تو گے

شیخہ خبر زانہہ رُوزیہ نوزکھ وٹھو
دوندہ پین رشتن تے ہاون ما تو گے





رو لو جانا نہ دیکھنا
میں دل دیوانہ دیکھنا

چھٹے تریے انتظار میں
وئے افسانہ دیکھنا

مجھے ہر جگہ دگ میں لہو پڑی
دِ درشن پانہ دیکھنا

روا چھا ژور روزن
میتو نہ وائہ دیکھنا

ہنگستانس اندر وچھ
دو دس پروانہ دیکھنا

ثَیْنَةُ رُوْطْکُھ تَتے چھس
پیوْمَت اَسْمَانِہَ رِیکھنا

مے چانے بُرائَنڈِ جَوْرْمَت
ڈاکس دُرْدانہ رِیکھنا

یَمِیے اَنْمَانِہَ پھول گُل
تے اَنْمَانِہَ رِیکھنا

ثَرْتے چھي تَلَزُْمُ اُھِیْن مَثر
مے بَرِپِیْمَانِہَ رِیکھنا

گَالِس دَگ مے بَخْشِھ
پَرِوِگِیْد بے زانہ رِیکھنا

چھ رُوْشَنِی آس چَاتِی
بَنِوَد مَسْتَانِہَ رِیکھنا





مے چاہے لوک امار یارو
 نہ دھپتے کوڑھنس بیمار یارو

مے ونہے یوتاہ تے بوش کتھ چھ
 روٹھ تے کتھ پٹھ غبار یارو

گیں نہ گل زلو دہے اماہ پوز
 مے یکتھ دندس دود بہار یارو

مے چاتی دہے مے چھم نہ کاتہر غم
 نہ رڈس سیم کرے وار یارو

نہ رڈنو کر قرار روڈکھ
 کرد تہ کیا اعتبار یارو





اکھ تصور راجو راوون بیوم از
منتر کنڊن ڏوڏا بساڻن بیوم از

راڻن ٺهڙي پڙه سڀاڻي ، کيادني
نونه دل کاشيس تڙ چاڻن بیوم از

دشمن گهڻم آستان چان تڙ انتر راکھ
بس ڙهيس ڀوتن مٺي تهاون بیوم از

پڙه تھوم محکم تہ پڙه ٻنڊو گل ٻهه لن
منتر گڻن ڀوڊ گائڻراون بیوم از

ڏڙه نه کھ کٺ کٺ گھ گھم آکاشن زن
گو بدل افسانہ تڙاون بیوم از

تھو ليکھه ورقن تہ حرفن چونہ مگر
روشني ٽيٽھ حال چهاون بیوم از



ہنگہ منگہ لوگن اُون وُچھ تھے
اناس از گومت پوٹش

ساتی پھر ہے دامہ اکھ
میانے وِزِش سورے موٹش

تلو چھکھ سوٹچان میٹونے ھیا؟
رشن اٹھ چھ ادلے دوش





راتک کرتب مہنس کمر وچھ
 شینو مہچھو پھول پوش کمر وچھ

دورہ پتھ کمر کور تھ کمر زانہ
 خام شر ہے شاس کمر وچھ

کل کمر کڈئے من وچھلیو وچھ
 تن تنو تھو پاروس کمر وچھ

تھر پھول پوشا رنگ تھہ من کیا
 مشکن باسو واوس کمر وچھ

زول گرتھ گو شہرس کُستام
 ٹھور لوگ پرتھ وتہ گامس کمو وچھ

شامہ شہل گو بالہ شرتھ بلور
 ژيوہ ژيوہ ييتہ لوگ داس کمو وچھ

گمیس وتہ پید روئن کرکھ
 پترھ چیم نی پھولہ داس کمو وچھ





پوت کھور یودوے دراو مگر آو غنیمتھ
زیوہ زیوہ توے ویشاوا مگر آو غنیمتھ

مے تہ زاگ پیرس زونہ راتن چشمہ گیم تر
پانس کورم پاراو مگر آو غنیمتھ

پیمانہ بران نیپ شبن گام تشدی برانت
وچھتھ سوئتر لہ کورٹھ او مگر آو غنیمتھ

نکل لالہ لکوان داغ جگرس اوتہ کورن ما
مرہم چھ تشدناو مگر آو غنیمتھ

مس کھاس اچھن متہ چھ پھتھ جام راکس
توگ دلنہ صمک واو مگر آو غنیمتھ

دن رکنہ کران تمپ زمدن دار بہا آو
روسن مے بور وچھ چاو مگر آو غنیمتھ





مُحَمَّد نے منتر زہری سے سو تین دنہ تھمس کیا
 میکر شاہ پکان پدی چھ تین دنہ تھمس کیا

سکاشری قدم بد گلدی نہ زائہر اٹھ پردہ تھمس
 دنی رودی روان آہ دنہ تھمس کیا

سہماہ قبطر کپاٹھی نہ کوتاہ یہ زہری دھ
 میچہ پین مائرو سکھ دنہ تھمس کیا

بنتی پھیر ہوا بدلے دھتھ وق پیوم از ماون
 منتر آولہ پن گوس غوتن دنہ تھمس کیا

دعوائِ تہ پُئن ترونتی سحام پیستی رو
منسوویت ما چیم مے وطن و تہ تمس کیا

سگہ ناوی مہو تم پوشہ چین راسی، ولسی گے
سبز اریجے آو چھتن و تہ تمس کیا

روشن تھووم آیہ و تن پان کُن اَر
بس ترا نگر رہا ز آج و تن و تہ تمس کیا





بیلہ آدی دلبر پر دُستِ تھ آم رو برو
نٹھوی مس رُجھتھ کم جام و نِستام رو برو

از موٹھ مے جنت یام دُچھم چِشمہ پر خمار
متر متری آمت لوبہ دن چھے شام رو برو

سکاتیاہ کریم دل آماہ نپہ شوب آیتھ
بلو کتھ روچھم نیال سہ چھم عام رو برو

دولہ زن نغینتھ یہ دم لیس باکہ اُمت چھے
کہوتام از چھم ہر و نٹھ سٹری گلفام رو برو

کم راتھ رادیم چانہ مکھ ہتھ بالہ تھو نکلن چھ
روشن نہ رود شہرتے تے سکام رو برو





دل چھم رادان دالجر چھم رہیہ
وہ کس گردن گوشت چھم ہیہ

گیت لوگ پاپن رہے آے دھنلتھ
بہ ذکیہ پانس سے تہ موٹھ ڈھ سرہیہ

نس بروہہ کہہ دو ٹپیلہ تروم نا
ڈپکہ شرٹھ تھو دوہنم نا ہیہ

پٹرکھ مینوئے سپہ ، پٹر با
نہکلن سٹوپے چھم ماسا وہیہ

وڑ وڑ تھوڑپ تووس جائے
وڑ وڑ رووس ناپنہ نے تھہ

سٹھ چھکھ روشن دولہ رم کھنڈ بر
دولسنہ پہنہ ہو سا تھاہ اکھ ہیہ





لجِ یادنِ دُزنیاهِ تھکھ مالوگ جہر آو پہ بکہ چھم یاد پہوان
سے ساتھ شریل سے شوقِ ڈیوہ وِروِزِ از بکہ چھم یاد پہوان

چھم تر پئے سوچِ دِلِ کلین پیٹھ پٹھ تھین دِلِ وِزِ دِلِ وِزِ
برس پھلیاہ دُچھ وِٹھ پئے ہنرِ اعون مکھ چھم یاد پہوان

تھکھ آہ پھس تہ بونہ شہل شہجاس مشر دربار کُرن
وِٹھ گنا وِٹھ دُچھ غر لا نو دہو آد پٹھ تھنہ چھم یاد پہوان

دولہ آہٹ سے شوقِ دِلِ بر مژر تھ دار دہ ندس تھ وِٹھ
سے ساتھ ریل تھو کھو کھو کھو اتھ از تیلہ دہ دہ چھم یاد پہوان

لوگ پھیر دِلِ یاد دُور سورے شوقِ تہ تہی مانظر سے گو
کیا توشہ بیر روشن بلو وِٹھ چھس لوگت سنہ چھم یاد پہوان





اَتھ اوسے زانہرے ما دوا قسمتک
کبیس لوگ یہ پئے یا پتاہ قسمتک

تیا مت بیکھتھ از در دس پتے
پگاہ سال کرنا ہوا قسمتک

سو نزل تم تہ د قہین مگر اوس دودھ
یہ در ہول سے چھا سزا قسمتک

گولابن مشک تھوٹ کنڈین پیچھوٹ
دلو ما نواح چھے ہوا قسمتک

ہوا پوک مدد ذی دھپتہ در ماسا رود
یہ روشن اشارا زرا قسمتک





ژھایت بزم چھے پوڈ ٹھہراو
نتہ ما ڈلہ امر شاٹھے ناو

او برس لوگت ما چھے ژھہن
کل ژٹھ تپاچ چھے نیتہراو

سو مبرتھ کئی ہینوک تاپھ ڈلچ
ڈو تو کئی روٹ موچھ مٹراو

کئی دوپ سنس پیم پیم چھکھ
ہتہ فچھ تہ تلساہ

عکس پلورا نگو انگ زائہ
دیکھ مائے سورے دوزی منساو

دُزیہ بزم کے سدا سون
نیو دیت دم تے تون ما دزاو

دوہ گنزاران ژولم و تہید
تہہ چھپہ مؤران رزل آو

یادن دُزی نیاہ لُج روشن
ہیکہ ہیکہ دوتھ نا اُش دُریاو





دنگہ دار جانا وار ترھٹان نار ائدہو
پکھ ترڈ گنتی بيمار ترھٹان نار ائدہو

بلبل چھ پریشان گنتی از رلود زرد
وار ل چھ کران وار ترھٹان نار ائدہو

سبز دود مرگن تر زرد پھیومت و تھن
پتھر پتھر دودار ترھٹان نار ائدہو

سپدیو سنوس تھام از کل عام چھ ترل
اپری چھ خریدار ترھٹان نار ائدہو

دقتس بل اثر تھو تھو تھو تھو تھو تھو
در ہول کے خوشخدا ترھٹان نار ائدہو

سوچیس پتر ہے روو لیکھ روٹنو کیا تار
بے عاری شیخ دھار ترھٹان نار ائدہو





دو نند کس یا و کمو شهر آش
دو نند ماکته بییه زانه پر خاش

بته بدلا دینا سته گیه عام
سته ملزارس گو اشخاش

یتنه بستی لوگ انه و نند نار
بندله رجهکھ کیا دود آکاش

اونند پوکھ دومت و نندله و جهو
رجهو رجهو تهاون کھونه مشر آش

پدې نهوتته آکار منځو،
گڼه منترگو نابودۍ گاش

سوکس پټ اسماني وودو
دولان نکهه فهم پنهني لاش

پز سته روډم نا وليستار
روشن نيشر کمو املس تراش





موتس چھ گومت فوتہ دنان طوط پڑھان مار
ببل بہتہ خاموش تڑوتہ چھے پکھن تل مار

شمس نہ کئی رہیہ تہ پونپیر گمہ کرن وون ترو
موتس چھے ہر دنی تھلہ کولہ ہوجہ تہ پڑھکھ مار

ہو گومت چھ دھن سرپہ تہ مینخانہ خالی از
نظر تہ وون چہ ہا مگر کلہ وار گلن مار

ساتی چھ موران چشمہ رندان تہ چھ ڈاڑ پڑ پڑ
مینخانہ نیوومت لوطہ از کئی تام پڑاٹھہ دار

مرہم مے چھوکن کس کریم لگمتو زخم چھم سسٹو
چھ نہ کیتہہ تکان بوزن مے کس سا چھم پن کس غار

جگرس مے گیم کھنچو ہے جانا نہ پے ہیوت دور
نوت کوٹ نہ دوش دن تہ تہ کتہ کتہ نہ دہم رعار

شورک امیر اندی اندی مے چھم روشن چھ گنگرادن
پگہ تک پتہ کس زن پترھو وق بدنس چھاتار





لیکھن ہینو تم پیر کا لڑکیا ہتام مُشتہ گوم
سوزن یہ کس وہ لڑا لڑکیا ہتام مُشتہ گوم

پچھ سوز مس کا تراز غور کورن مازانہ
بنہ ہا پہ بیٹہ سو لڑکیا ہتام مُشتہ گوم

سو کچس مے ایم تھائے اہم لے کیا ہتام لے
وچھ مکھ تے ماشا لڑکیا ہتام مُشتہ گوم

بر دتھ چھ مینا نس ساقی پھران بانس
برو برو پھ کیتہ کیتہ خال لڑکیا ہتام مُشتہ گوم

لے کٹھ مبدیشن مچائے گئیے گوش
توش چھ تو شہز چار لڑکیا ہتام مُشتہ گوم





مگر ہنر کل چھ کس مجھے پزارن
ہنر نہ پتھر مجھے پلود مجھے تارن

دوسو ننتہ کر شاہ شہل دھو
صبحی تھر پٹھ کس جھم گارن

دھرن دھرن نام مجھے پیامبر
نبلہ کترس ون اتھ کیا دارن

ہرچ دگ مٹس بہ تہ لہ نادان
پرو دہتراون دہ جھنہ ہارن

اشی پھیرنے کتہ ساگزند تھا دکھ
یا کو موغٹس مول مجھے کھارن





دِرِ اکر پوڑ پُزرا وِ غزل
پانے دِل رشنرنا وِ غزل

شورشِ وقتِ پیر چٹنس
شوقس روے دوشلا وِ غزل

گٹھے تھپہ پیٹہ کاش پگاہ
ارمانن سنبلا وِ غزل

ہوشِ سرس پیشوش بھولن
وتہ وتہ گل چلار وِ غزل

کُھو کُھو تھوؤ از تام تھو
پردن ژر تون ہاو غزل

مینانہ وچکھ وشنیر دھیتھ
تس تے دل ریشناو غزل

روشن عشقن رنگ بریتھ
یٹھ حس دوشلاو غزل





گِذَن باشن تہ گوژھ لوکچار آسُن
زُلف کونکل روشن دوزِ چار آسُن

کُش مس چاو ہے ساقی پیا پئے
مگر گوژھ رنڈ تہ چہتھ سشار آسُن

بہتھ خاموش تھر پرتھ دارِ برھیس
مے برو نہر کنہ گوژھ تھرھیل دلا آسُن

کُن گئیہ لے مُدر کُمو لوے آلو
تہ چھلکے ہس پوشہ پتہ گوژھ یار آسُن

دُونتھ جُجی ددلو شامَن تہ چادتھ
تہ مرہا گوژھ مگر اعتبار آسُن

تہ کبرا گزاد پینہ نس تہ چنس
نہ روشن گوژھ بہتھ دم دار آسُن





دولہ یوری سے نش تر یوری کچھ زور سے ستن کر
 شیشہ سوزے دستم کو رکھتے زور سے ستن کر

شبنم تپ چھکتے دیکھ موختہ اچھوتی ترھوٹ
 بیوتا پھ جن ہے دور کچھ زور سے ستن کر

یاوٹ اکھڑھایہ بولا دولہ رُم کھنڈ ساتھ بر
 دولے دلپن اڈ مور کچھ زور سے ستن کر

چھس رند بہ تشے لب مس پیالہ پڑیونے بر
 دیکھ چھس ناقوس لور کچھ زور سے ستن کر

در چشم جسم دیکھ دیکھ داہے پکر ہے پر پیٹھا
 بزمن تھو نہ کئی تور کچھ زور سے ستن کر

ردشن غز لاو وزن لفظن بر رنگ ترھوٹون
 شارس کھسول کتہ کو رکھتے زور سے ستن کر





مرقی پہنچم پیٹوم ژہنس افسائے رود
سوئے سرس پہنچ ہام ڈولم ہیزائے رود

تیاہل سیکلین غاب گویت شہجارا وچھ
ودہ نہ دشنیرس پھور کھ کوش کمرہ دانے رود

داہ کلین بج آش چھونٹھ پیے ہاوس کستو
گلک مٹوران اوس موسم ہے جانائے رود

پوشن کیا زن را دکھوت گزہ سا داوس پھر زہ
شہنر دا تھر دہر دوتھ اوس پائے رود

ساتھ رسل پوشل روشن تہم خاب کرکھ
ڑھایہ گتیاہ زن گو تہ ڈھپو نہ دانے رود





کس مانہ از پرتھ شایر چھے بڈنام شہر میون
کس زانہ دونی کمرہ شرایر پکیر بروئہ تمام شہر میون

زحلہ گر چھے بستی ڈھل کریتھ زھپڑ تھارہ دون ٹاس
نمہ ڈانہ مارس گزایر لوگ دردام شہر میون

بروئیس چھے دکل ٹھر بہتھ تاپس تہ مورن تیرہ
ہے میانہ ہتا باہر یہ چھا خام شہر میون

سونتک شہا شہجارترا بھتھ یام دچھ ہر دک
دے زانہ دھوئہ کیتھ پراو بس انجام شہر میون

دچھ تھر پھر تھر بھوٹھکھ نہ تھوٹھ جام کھٹھ تھپے
کیا پید روٹن وانہ یہ شپٹھ یام شہر میون





بیانہ دھڑے مابہ ہوت تو کڑوٹم دامانہ تَس
وژہ مے تہو لوٹچ نظر دل میون گو ویوانہ تَس

چشمہ و تھراس و تن بیلہ بیہ مے کن آسہ گذر
آشہ ہوت تہندس پنس نام روزہ تا پزارانہ تَس

بزم پر گیس گیس قیس کفن یو گچ کلا تھہ بابہ چیس
چا و قیمت آسہ س چھی نا برتھہ مینانہ تَس

بس ہلم داس پہس پادن دَس او حال دل
بیہ دَس کر چاہ مبرک تے منگے پیمانہ تَس

طالبِ ہس آہم سہزرتے لگے تیس دادِ جِغیر
ما لگیں چارے دوا کر گتھ کرے پروانہ تیس

ڈو کھ لوٹم رہبر پین سے عکاش ہاوم آس چھم
اوتن بہ چھپس پیرون زانہ کیا ول و جان چھم نڈانہ تیس

واٹسہ دوٹم دوش سے تڑوان عوش تہ کر دوش بہ زانہ
شاہ بہ لہ روشن چھ پالان تو تہ سے یارانہ تیس



ساتی مائیں خراج عقیدت۔



بادشاہ چھکھ آچھر بلکے سکاٹ جاڑک ساتیا
آگرنے روو مانہ ڈار چھے میانہ شاکر ساتیا

غومہ کیا گونے گوکھ نڈر دتھ ڈھابہ گتو جیم وہی کران
شبہمک پٹھن ڈڈ لکھ تا سورگہ دارک ساتیا

لوگمت یاراپہ ڈھپنہ گو آدنک تھووتھ نہ زون
نہی چھکر ڈوٹمت یہ راتھر اعتبارک ساتیا

چانہ نہڑ اکہ ستر گو کاشر گٹیل میٹونے دو جوڈ
کیا خبر کمرہ دار پھول سے نو بہارک ساتیا

یاد چیم اکھ اکھ رسیج ونہ تانہ ہرن شوٹہ ڈل
کاش پوت پھیرتھ ڈپتہ کاشر شہارک ساتیا

سوئج سے بدلیووا نظر نام پیج روڈم سحر
کیکھ کیا روشن گٹس ڈول کاشہ تارک ساتیا



تُبابیه



دوندن شتر بستہ چھم بس ناو چوئے
 اُچھن بند نور و طعن کند شتر او چوئے
 نرے روستے کس سے چھم غم خار و ستم
 سے ہر گاہ چھم، سہ چھم چکے چاو چوئے



کندی آسو و تہ ہے و ہر او تھ
 موڑ پتھ موڑ س چھکرا دتھ
 آپو خورن نش ڈا جہم و تھ
 نتہ نہا تم تم منسا و تھ



بہ روڈس لشہنہ وچھ گوم شام ساتی
 بران او سکھ موہلر کم جام ساتی
 تھو و تھ ڈالتھ نرے ہوکُن پیالہ سونے
 دملیرے وچھ کڈس اکھ دام ساتی





دل بیوٹھڑ میات چھ باقی
سید شام تہ راتھ چھ باقی
بادم سپر تہ بوس لوتیو و
ونہ ہاراز تہ ساتھ چھ باقی



گٹس کرگاتس پھل کینہ ماخبر چھے
یہ شبنم تاپہ گول کینہ ماخبر چھے
مگر وچھ جان دتھ بر دتھ شان ماون
گگلان سپنہ چھو کینہ ماخبر چھے



پد ددی سیکہ مرادن پھر تھ اُف ساکور
داسن اسہ ترو و کنڈو چر تھ اُف ساکور
گماش پود پود باگہ بورت اوس پورت کالا
موت شیبارا اسہ گو نپر تھ اُف ساکور



حاف لالو تھرتہ اہمپاچ یہ پھنج
کوڈ دوشل ارمانوے گاگل تہ شرح

سُری پیٹھی سُہلاب ماگو پوڑ دپو
کجکلا ہی رُوڑ بُھو ہے ناو لچ



نِگار، فم گُلا، جاؤ یارا
تے رَدس کس چمپن دُن باہ یارا
دندے رتھ تے لکے پیمپوش پادن
سہارا تے چھم ما طاٹھ یارا



قطر



ڈھون لگرایہ نے زائہ قطر ہو ما
 روک بارانہ کئی ٹھہرو از تام
 ڈھون دعدن تہ نہ شریقتہ نیر کیا ون
 پزر پزرے چھ پختس زائہ گڑھیا خام



جو نوٹس لچ ویش زھینو جامہ صبر کر
 گریباں چاکھ گو شریے شری ووتھ
 بساؤن ماتوگے زائہ شہر میوٹے
 توئے چپون پور نہ ہر یا یار سوت سوت



گترہان روزکھ ودان یم فتنو سکا تیاہ
 نئے آمت از لہئے قیم باگر ور بیٹھ
 کریمیم جتنہ غمش ما آوتس مینون
 مونگم اکھ خار گوڑھ مازائہ شری بیٹھ



BHAVE-POSH 2000

COLLECTION OF LEELA POETRY

